

# メディア特論：アート+

4/6	内海健 (本学保健管理センター)	芸術と科学のインターフェースのための予備的考察 アート+オリエンテーション
4/13	安藤孝浩 (現代美術作家 / 宇宙アーティスト)	光の科学とアート アート+photon
4/20	須永剛司・鈴木太郎 (本学美術学部デザイン科)	アート+社会=デザイン アート+社会
4/27	八谷和彦 (本学美術学部先端芸術表現科)	仮想の現実化を考える アート+VR
5/11	河本英夫 (東洋大学)	哲学入門 アート+プロセス
5/18	郡司ペギオ幸夫 (早稲田大学)	芸術化される科学 アート+生命理論
5/25	秋元雄史 (本学附属美術館)	現代アート化する工芸 アート+工芸
6/1	岡本美津子 (本学映像研究科)	テレビメディアを使った表現って？ アート+テレビ
6/8	藤井晴行・古川聖 (東京工業大学) (本学芸術情報センター / 先端芸術表現科)	空間音楽・音楽空間 アート+形式言語
6/15	渡邊淳司 (NTTコミュニケーション科学研究所)	感覚、テクノロジー、ウェルビーイング アート+認知・技術のシステム
6/22	金田充弘 (本学美術学部建築科)	つくるプロセス、つくろうプロセス アート+建築
6/29	鈴木陽一 (東北大学電気通信研究所)	3次元空間の知覚とシステム アート+聴空間
7/6	後藤英 (本学音楽学部音楽環境創造科)	VR/AR と音楽 アート+パフォーマンス作品とインスタレーション作品
7/13	原島博 (東京大学名誉教授)	技術と芸術の狭間で アート+エンジニアリング
7/20	岡ノ谷一夫 (東京大学大学院)	芸術行動の進化 アート+進化

## ART MEDIA CENTER

東京藝術大学芸術情報センター

## 2017年前期開催授業

開催日時：木曜日 18:00-

場所：中央棟第1講義室

聴講可・学外生聴講可

